



Ohren Auf: digitale Hörbücher in Bibliotheken sind ein Publikumserfolg

Bibliotheken und Leser profitieren von OverDrive's technisch ausgereiftem App Libby und dem größten deutschsprachigen Hörbuchangebot

In den letzten Jahren immer beliebter geworden. Immer mehr Leute begeistern sich für digitale Hörbücher – auch in Deutschland. Bibliotheken, die auf diesen Trend aufspringen und aktiv eine Hörbuchsammlung aufbauen und pflegen, holen diese Investition schnell wieder herein.

Der allgemeine Anstieg der Nutzung von Hörbüchern ist untrennbar mit der Flexibilität und Freiheit verbunden, die das Format den Nutzenden bietet. Sie können mehrere Dinge gleichzeitig tun, so wie Sport treiben, kochen oder putzen, und dazu eine Geschichte anhören. Die Fähigkeit zum Multitasking, so zeigen Umfragen, ist eine der treibenden Kräfte hinter der Nutzung von Hörbüchern. Dazu kommt, dass Hörbücher tragbar sind und die Menschen sie überall anhören können, auch beim Sport, auf dem Weg zur und von der Arbeit und während langer Autofahrten.

OverDrive ist die führende digitale Plattform für Bibliotheken. Sie bietet einen Katalog von über 300.000 fremd- und 46.000 deutschsprachigen Hörbüchern, mehr als jede andere Lese-App auf dem Markt. Unser umfangreicher Katalog bietet Lesenden den größtmöglichen Zugang zu Hörinhalten weltweit. Wenn Bibliotheken in Hörbuchinhalte über OverDrive investieren, stellen sie ihren Nutzenden nicht nur einen großen Katalog von Hörbüchern zur Verfügung, sondern vermeiden auch die zeitaufwändige Verwaltung eines physischen Bestands. Viele der OverDrive-Tools funktionieren automatisch. Auch unsere Auswahl an Ausleihmodellen machen es Bibliotheken einfach, Budget und Sammlung zu verwalten. Aktiviert eine Bibliothek den RTL-Modus (Recommend



to Library, der Bibliothek empfehlen), so kann ein Nutzender Anschaffungen vorschlagen, und sie kann einen entsprechenden automatisierten Warenkorb für sich einrichten. Dies garantiert der Bibliothek, dass sie die Hörbücher beschafft, welche ihre Nutzenden wollen.

Die Hörerfahrung ist ebenfalls wichtig: Unsere preisgekrönte Lese-App Libby liefert erstklassiges Hörvergnügen. Eine Hörbuchsammlung mit OverDrive bringt deutschen Bibliotheken eine zufriedener Leserschaft. Gleichzeitig ersparen sie sich Geld und Enttäuschung beim Kundensupport, weil Libby einfach besser funktioniert und höhere Bewertungen hat als andere Lese-Apps auf dem Markt. Mit Libby lassen sich Hörbücher einfach für den Offline-Zugang herunterladen und können vor dem Fälligkeitsdatum zurückgegeben werden, falls der Nutzende früher fertig ist. In diesem Fall ist ein Buch rascher wieder für andere verfügbar, kann früher an mehr Nutzende verliehen werden und hilft dadurch der Bibliothek, mehr Kosten einzusparen.

Immer mehr deutsche Bibliotheken, unter anderem in Berlin, Hamburg und Hannover, kaufen deutsche Hörbücher von OverDrive und profitieren dank zufriedener Kundschaft und Investitionen, die sich schneller auszahlen. Schließen Sie sich diesen Bibliotheken an und bieten Sie noch heute digitale Hörbücher von OverDrive an.

Autorin



Claudia Weissman ist Vice President, Global Libraries & Education bei OverDrive, der weltweit führenden digitalen Leseplattform für Bibliotheken und Schulen. Das globale Team arbeitet mit Bibliotheken in über 80 Ländern, um Lesern Zugang zu digitalen Medienprodukten wie Hörbüchern, eBooks, Filmen und Magazinen zu verschaffen. Frau Weissman leitet die Expansion von OverDrive in internationalen Märkten, insbesondere in Europa und Asien und ist verantwortlich für den Aufbau eines wachsenden Netzwerks lokaler Niederlassungen und hat einen Rechtswissenschaftlichen Abschluss der Universität Hamburg.

Kontakt:
cweissman@overdrive.com